

Память святого Давинуса Армянина Луккийского.

Св. Давинус был уроженцем Армении. Продав все свое имущество и, получив от него немалый доход, он все роздал бедным. После чего св. Давинус отправился в паломничество, решив, не возвращаться более на родину. Так он прибыл на Святую Землю, в Иерусалим, где поклонился Гробу Господню. Пройдя славный своим величием город Константинополь, св. Давинус направился в город Рим. Здесь он поклонился могилам святых апостолов Петра и Павла, и лицезрел чудесный Лик Христа¹. Затем он двинулся в северную Испанию, в Компостеллу, на поклонение местным святыням. Всюду, куда бы не приходил св. Давинус Армянин, он являл собой добрый пример сильного духом паломника. После этого, он вновь вернулся в Италию, и остановился в городе Лукка² из-за болезни, объявшей его. Тут, за смиренный нрав и образ кротости, и за подъятые им подвижнические труды, св. Давинус стяжал славу добродетельного мужа. Весть о его святой жизни распространилась по всему городу. Блаженная кончина св. Давинуса последовала в 1051 г. Честное тело его было погребено в церкви Сан-Микеле ин Форо³. Память св. Давинуса Армянина Вселенская Православная Церковь празднует июня 3 (16)⁴.

¹ Имеется ввиду знаменитая Vera Icona - нерукотворный образ страждущего Спасителя, связанный со св. Вероникой. Св. Вероника находилась в Иерусалиме во время осуждения Господа Иисуса Христа на крестные страдания. Когда Спаситель нес Свой крест на Голгофу, она слилась с толпой иудеев и следовала за Ним. Увидев Его, павшего под тяжестью креста, она сжалась над Ним и, подбежав, напоила Его водой. Сделав это, она полотенцем вытерла Его окровавленное Лицо. Придя домой, она обнаружила, что на полотенце запечатлелся Его Лик. Это полотенце святой Вероники со временем попало в Рим и стало здесь известным под именем Нерукотворного Образа. Отличается этот образ от Нерукотворного образа Восточной Церкви тем, что в нем на челе Спасителя изображается терновый венец.

² Лукка - город в области Тоскана, в центральной Италии.

³ Сан-Микеле ин Форо - одна из многочисленных прекрасных церквей Лукки, построена в романско-пизанском стиле; стоит на месте древнеримского форума.

⁴ Benedictine Monks of St. Augustine Abbey, Ramsgate. (1966). The book of saints: A dictionary of persons canonized or beatified by the Catholic Church. NY: Thomas Y. Crowell. Benedictine Monks of St. Augustine Abbey, Ramsgate. (1947). The book of saints: A dictionary of servants of God canonized by the Catholic Church extracted from the Roman and other martyrologies. NY: Macmillan; Roeder, Helen. (1955). Saints and their attributes: With a guide to localities and patronage. Chicago: Henry Regnery Company.